

DAGMAR HIRSEKORN

+41 076 593 76 81

dagmar.hirsekorn@yahoo.com

dagmarhirsekorn.ch

Geboren:

26.04.1981 in Zürich

Nationalität:

deutsch / schweizerisch

Sprachen:

Schweizerdeutsch, Deutsch,

Englisch, Französisch, Italienisch

Heimatdialekt:

Zürichdeutsch

Weitere Dialekte:

Diverse Schweizer Dialekte (BE, BS, GR, ZH)

Sportarten:

Kampfsport, Snowboard, Tennis

Instrumente:

Klavier, Gitarre, Saxophon

Gesang:

Chanson, Folklore, Mezzosopran

Tanz:

Steptanz, Standard, Ragga

Besonderes:

Live-Zeichnen auf der Bühne



SCHUL - UND SCHAUSPIELAUSBILDUNG

- 2005 - 2009** Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt/ M
- 2001 - 2004** Schauspielausbildung an der Hochschule für Musik und Theater Zürich
- 2001** Eidgenössische Matura in Zürich

WEITERBILDUNGEN

- 2018** 6 Monate Redaktions-Praktikum bei Radio Stadtfilter
- 2017** Ausbildung in **Radiojournalismus**, Moderation und Gesprächsführung (Kurse bei Klipp & Klang und Kanal K)
- 2015** Weiterbildung in **Live-Zeichnen** bei Nicolas d'Aujourd'hui
- 2013** Weiterbildung in Improvisations- und Forum Theater bei „Impronauten“(BS)
- 2013 -** Diverse Weiterbildungskurse und FOKAL-Workshops im Bereich **Mikrofon-Sprechen** (Kommentar, Voiceover, Synchron, Animation)
- 2009 -** Weiterbildung und Vertiefung in Stimme und Gesang bei Christina Jaccard (ZH)

SPRECHEN

- 2015 - **Mitwirken / Eigenproduktion diverser Hörspiele,**
Werbeaufnahmen und Sachtexte
- 2020 - **Studiosprecherin im Hörbuchstudio der SBS**
(Schweizerische Bibliothek für Blinde, Seh- und Lesebehinderte)

NEBENTÄTIGKEITEN IM BEREICH SCHAUSPIEL

- 2020 - **Redaktionsmitglied des „Ensemble“**, der Vereinszeitschrift des SBKV
(Schweizer Bühnenkünstlerverband)
- 2017 **Mitarbeit als freie Journalistin** mit eigenem Format „Kulturschock“
bei der Winterthurer Zeitung „Der Landbote“
- 2016 - **Diverse Rollenspiele** im Bereich der Notfallpsychiatrie / Medizinische Kommunikation / Compliance in der Privatwirtschaft
- 2015 - 2020 **„Erzählcafé“**
Leitung und Durchführung Literarischer Lesungen
Alters- und Pflegezentren Zürich
- 2013 - **Ensemblemitglied des Medien -und Theatervereins Reactor**
(ehem. Theater Falle)
- 2011 - **Theatrale Rundgänge für ERZ** (Entsorgung Recycling Zürich)
Regie: Uwe Lützen
Rolle: Guide

ILLUSTRATIONEN

- 2019/2020 Sämtliche Illustrationen und Live-Zeichnungen zum Comic-Theaterstück
„Not Interesting“
- 2018 **„Thaddeus und der Regenwurm“**
Bilderbuch & Hörspiel (Verlagsverhandlungen)

- „Martha und die Igel“**
Bilderbuch & Hörspiel (Verlagsverhandlungen)
- 2017**
„Zum Beispiel Frau Weidmann“
Hörspielserie & illustriertes Booklet
(Verlagsverhandlungen und Ausstrahlung bei Radio Stadtfilter)
- 2016**
„Der König von Bülach“
Kinderbuch & Hörspiel, Eigenverlag
- 2015**
„Ruth die Literatin II“
Text & Illustration, Eigenverlag
- „Wer & Wo“**
Text & Illustration, Eigenverlag
- 2014**
„Ruth die Literatin“
Text & Illustration, Eigenverlag